

ساعت	گروه کلاس ترم ۱	گروه کلاس ترم ۲	گروه کلاس ترم ۳	گروه کلاس ترم ۴
۸-۹	عکاسی پایه	اشکذری	طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۹-۱۰	عکاسی پایه	اشکذری	طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۱۰-۱۱	عکاسی پایه	اشکذری	طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۱۱-۱۲	عکاسی پایه	اشکذری	طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۱۲-۱۳			طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۱۳-۱۴				
۱۴-۱۵	تاریخ لباس جهان	حاج حسنی		
۱۵-۱۶	تاریخ لباس جهان	حاج حسنی		
۱۶-۱۷				
۱۷-۱۸				
۸-۹			طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۹-۱۰			طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۱۰-۱۱			طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۱۱-۱۲			طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۱۲-۱۳				
۱۳-۱۴	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی		
۱۴-۱۵	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی		
۱۵-۱۶	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی	طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۱۶-۱۷	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی	طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۱۷-۱۸	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی	طراحی لباس صحنه	اجتهادی
۸-۹	تفسیر موضوعی قرآن	محمدی پناه	پروژه	
۹-۱۰	تفسیر موضوعی قرآن	محمدی پناه		
۱۰-۱۱	تاریخ تحلیلی صدر اسلام	محمدی پناه		
۱۱-۱۲	تاریخ تحلیلی صدر اسلام	محمدی پناه		
۱۲-۱۳				
۱۳-۱۴				
۱۴-۱۵	تلفیق و کاربرد نقوش سنتی	مختاریان		
۱۵-۱۶	تلفیق و کاربرد نقوش سنتی	مختاریان		
۱۶-۱۷	تلفیق و کاربرد نقوش سنتی	مختاریان		
۱۷-۱۸	تلفیق و کاربرد نقوش سنتی	مختاریان		
۸-۹	کاربرد رایانه در طراحی لباس	موسوی	کاربرد رایانه در طراحی لباس	موسوی
۹-۱۰	کاربرد رایانه در طراحی لباس	موسوی	کاربرد رایانه در طراحی لباس	موسوی
۱۰-۱۱	کاربرد رایانه در طراحی لباس	موسوی	کاربرد رایانه در طراحی لباس	موسوی
۱۱-۱۲	کاربرد رایانه در طراحی لباس	موسوی	کاربرد رایانه در طراحی لباس	موسوی
۱۲-۱۳				
۱۳-۱۴				
۱۴-۱۵	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی		
۱۵-۱۶	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی		
۱۶-۱۷	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی		
۱۷-۱۸	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی		
۸-۹	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی		
۹-۱۰	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی		
۱۰-۱۱	تحلیل و کارآیی پوشاک سنتی	نادعلی		
۱۱-۱۲				
۱۲-۱۳				
۱۳-۱۴				
۱۴-۱۵				
۱۵-۱۶				
۱۶-۱۷				
۱۷-۱۸				